

Guatemala, 31 de mayo de 2024.

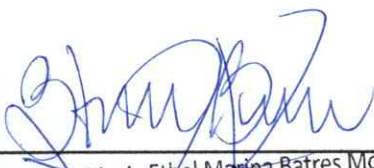
Licenciada
Ana Olivia Castañeda Arroyo
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Castañeda Arroyo:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al primer producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según contrato No. DGA-185-443-2024 y Resolución VC-DGA-065-2024

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de: Práctica y Ejecución Instrumental Violín I, Práctica y Ejecución Instrumental Violín II, Práctica y Ejecución Instrumental Violín III, Práctica y Ejecución Instrumental Violín IV
- Elaboré el cronograma de las capacitaciones de los cursos de Práctica y Ejecución Instrumental Violín I, Práctica y Ejecución Instrumental Violín II, Práctica y Ejecución Instrumental Violín III, Práctica y Ejecución Instrumental Violín IV
- Realicé las capacitaciones de los cursos de: Práctica y Ejecución Instrumental Violín I, Práctica y Ejecución Instrumental Violín II, Práctica y Ejecución Instrumental Violín III, Práctica y Ejecución Instrumental Violín IV
- Evalué el aprendizaje de los cursos de: Práctica y Ejecución Instrumental Violín I, Práctica y Ejecución Instrumental Violín II, Práctica y Ejecución Instrumental Violín III, Práctica y Ejecución Instrumental Violín IV
- Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la autoridad superior.


F. **Dany Saúl Monterroso López**


F. **Mg. A. Ethel Marina Batres Moreno**
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Informe del Primer Producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación del aprendizaje de los cursos de: Práctica y Ejecución Instrumental Violín I, Práctica y Ejecución Instrumental Violín II, Práctica y Ejecución Instrumental Violín III, Práctica y Ejecución Instrumental Violín IV, de la Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Práctica y Ejecución Instrumental Violín I**, correspondiente al mes de mayo de 2024. Se desarrollaron 4 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
2. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Práctica y Ejecución Instrumental Violín II**, correspondiente al mes de mayo de 2024. Se desarrollaron 4 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
3. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Práctica y Ejecución Instrumental Violín III**, correspondiente al mes de mayo de 2024. Se desarrollaron 4 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
4. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Práctica y Ejecución Instrumental Violín IV** correspondiente al mes de mayo de 2024. Se desarrollaron 4 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.



F. Dany Saúl Monterroso López



F. Mg.A. Ethel Marina Batres Moreno
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Informe del Primer Producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación del aprendizaje de los cursos de Práctica y Ejecución Instrumental Violín I, Práctica y Ejecución Instrumental Violín II, Práctica y Ejecución Instrumental Violín III, Práctica y Ejecución Instrumental Violín IV, de la Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatuzala y Departamento de Guatuzala

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso Práctica y Ejecución Instrumental Violín I, correspondiente al mes de mayo de 2024. Se desarrollaron 4 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de coteo.
2. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso Práctica y Ejecución Instrumental Violín II, correspondiente al mes de mayo de 2024. Se desarrollaron 4 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de coteo.
3. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso Práctica y Ejecución Instrumental Violín III, correspondiente al mes de mayo de 2024. Se desarrollaron 4 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de coteo.
4. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso Práctica y Ejecución Instrumental Violín IV, correspondiente al mes de mayo de 2024. Se desarrollaron 4 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de coteo.

F. Dany Saúl Monteroso López

F.

ANEXOS

- 1. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Instrumento I (Violín)**
- 2. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Instrumento II (Violín)**
- 3. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Instrumento III (Violín)**
- 4. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Instrumento IV (Violín)**

1. Planificación del curso Práctica y Ejecución Instrumental Violín I

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
MAYO DE 2024	Identifica las partes importantes y la historia del instrumento musical con acierto.	Identifica las partes e historia del instrumento musical sin dificultad	Historia del violín y sus partes	Aprenderá la Historia del violín y sus partes por medio de documentos que se utilizarán en clase	LISTA DE COTEJO: Hojas de trabajo sobre la historia del violín y sus partes 20pts.	RECURSOS HUMANOS Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES Partituras Instrumento Libros Cuadernos Folleto Lápiz RECURSOS TECNOLÓGICOS: Celular Computadora APLICACIONES WEB: Google Meet Zoom

1. Cronograma del Curso Práctica y Ejecución Instrumental Violín I

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

Actividades		MAYO DE 2024										
		20	21	22	23	24	27	28	29	30	31	
Fecha												
Aprenderá la Historia del violín y sus partes por medio de documentos que se utilizarán en clase	X	X					X	X				

1. Cuadro de notas del Curso Práctica y Ejecución Instrumental Violín I

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

No.	Nombre completo del estudiante	LISTA DE COTEJO: Hojas de trabajo sobre la historia del violín y sus partes	Total.
		20 pts.	20 pts.
1	Fernández Castillo, Aleysha Jeanelle	19	19
2	Mendoza Gómez, kristen Alexandra	18	18
3	Ruano López, Sofía Elizabeth	17	17

1 Cuadro de notas del Curso Física y Ejecución Instrumental Violin I

3	Ruano López, Sofía Elizabeth	71	71
5	Mendoza Gómez, Karsten Alexander	81	81
1	Fernandez Carrillo, Alejandra Jazminis	81	81
No	estudiante Monitoreo completo del	50 pts	50 pts
		Violin y sus partes sobre la materia del Hoja de trabajo	
		LISTA DE COLETO:	
		Total	

2. Planificación del curso Práctica y Ejecución Instrumental Violín II

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
MAYO DE 2024	Aplica las técnicas básicas del instrumento, con buenos hábitos de práctica, con mucha habilidad y destreza	Conoce las partitura para la interpretación de canción de W. A. Mozart	Canción estrellita W.A. Mozart	Interpretará la Canción estrellita W. A. Mozart, por medio del violín	<p>LISTA DE COTEJO: interpretación de la canción Estrellita 20 pts.</p>	<p>RECURSOS HUMANOS Tallerista Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES Partituras Instrumento Libros Cuadernos Folletos Lápiz</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Celular Computadora</p> <p>APLICACIONES WEB: Google Meet Zoom</p>

2. Cronograma del Curso Práctica y Ejecución Instrumental Violín II

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

Actividades		MAYO DE 2024										
		20	21	22	23	24	27	28	29	30	31	
Fecha												
Interpretará la Canción estrellita W. A. Mozart, por medio del violín	X	X					X	X				

2. Cuadro de notas del Curso Práctica y Ejecución Instrumental Violín II

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

No.	Nombre completo del estudiante	LISTA DE COTEJO: interpretación de la canción Estrellita	Total.
		20 pts.	20 pts.
1	Pinto Pérez, Adriana Nehemy	17	17
2	Ramos García, Danna Merary	18	18

No	Nombre completo del egresante	Cancion Estrella Municipalidad de la	Total.
1	Kamilo Garcia, Diana Merly Pablo Pérez Adriana Merly	81	81
		81	81
		81	81
		81	81
		81	81
		81	81
		81	81
		81	81

Establecimiento de Guatemala, Direccion de Formacion Artisticas del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala

3. Planificación del curso Práctica y Ejecución Instrumental Violín III

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
MAYO DE 2024	Aplica las técnicas básicas del instrumento, con buenos hábitos de práctica, con mucha habilidad y destreza	Identifica los arpeggios en tonalidad de Sol, logrando la ejecución con acierto	Arpeggios en tonalidad de Sol	Interpretará Arpeggios en tonalidad de Sol en violín	<p>LISTA DE COTEJO: Interpretación de Arpeggios en tonalidad de Sol 20pts.</p>	<p>RECURSOS HUMANOS Tallerista Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES Partituras Instrumento Libros Cuadernos Folleto Lápiz</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Celular Computadora</p> <p>APLICACIONES WEB: Google Meet Zoom</p>

3. Cronograma del Curso Práctica y Ejecución Instrumental Violín III

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

Actividades		MAYO DE 2024										
		20	21	22	23	24	27	28	29	30	31	
Fecha												
Interpretará Arpeggios en tonalidad de Sol en violín	X	X					X	X				

3. Cuadro de notas del Práctica y Ejecución Instrumental Violín III

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

No.	Nombre completo del estudiante	LISTA DE COTEJO: Interpretación de Arpeggios en tonalidad de Sol	Total.
		20 pts.	20 pts.
1	Castillo Hernández, Carla Raquel	18	18
2	Gonzales Castillo, Katherine Nohemí	17	17

4. Planificación del curso Práctica y Ejecución Instrumental Violín IV

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
MAYO DE 2024	Aplica las técnicas básicas del instrumento, con buenos hábitos de práctica, con mucha habilidad y destreza	Aplica las técnicas básicas del instrumento, para la interpretación de la Canción Himno a la Alegría en forma correcta.	Canción Himno a la Alegría	Interpretará Canción Himno a la Alegría en violín	LISTA DE COTEJO: Interpretación de Canción Himno a la Alegría 20pts.	RECURSOS HUMANOS Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES Partituras Instrumento Libros Cuadernos Folletos Lápiz RECURSOS TECNOLÓGICOS: Celular Computadora APLICACIONES WEB: Google Meet Zoom

4. Cronograma del curso Práctica y Ejecución Instrumental Violín IV

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

Actividades		MAYO DE 2024									
		20	21	22	23	24	27	28	29	30	31
Fecha											
Interpretará Canción Himno a la Alegría en violín				X	X					X	X

Escuela de Formación Docente del Municipio de Guatuzuma, Departamento de Guatemala

Escuela de Formación Docente del Municipio de Guatuzuma, Departamento de Guatemala

Actividad	MES DE JUNIO									
	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10
Asistencia a las clases										
Asistencia a las actividades extra curriculares										
Asistencia a las actividades de extensión comunitaria										
Asistencia a las actividades de investigación										
Asistencia a las actividades de servicio social										
Asistencia a las actividades de voluntariado										
Asistencia a las actividades de formación										
Asistencia a las actividades de actualización										
Asistencia a las actividades de desarrollo profesional										
Asistencia a las actividades de investigación científica										
Asistencia a las actividades de investigación tecnológica										
Asistencia a las actividades de investigación social										
Asistencia a las actividades de investigación humanística										
Asistencia a las actividades de investigación artística										
Asistencia a las actividades de investigación científica y tecnológica										
Asistencia a las actividades de investigación social y humanística										
Asistencia a las actividades de investigación artística y científica										
Asistencia a las actividades de investigación científica, social y humanística										
Asistencia a las actividades de investigación científica, social, humanística y artística										
Asistencia a las actividades de investigación científica, social, humanística, artística y tecnológica										

VI ciclo de la carrera de Formación Docente del Municipio de Guatuzuma, Departamento de Guatemala

4. Cuadro de notas del Curso Práctica y Ejecución Instrumental Violín IV

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

No.	Nombre completo del estudiante	LISTA DE COTEJO:	Total.
		Interpretación de Canción Himno a la Alegría	
1	Vásquez Gómez, Megan Abril	20 pts. 16	20 pts. 16